



Ewald Hügler ts,ss
Gerald Moniez batterie
Étienne Déconfin piano
Heiner Merk contrebasse

1. Bass Steps on Giant Shoulders/Ewald Hügler 4:07
2. Red 's Blues/Jerry Bergonzi 4:44
3. Deep Roots/Étienne Déconfin 4:35
4. Round Midnight/Thelonius Monk 5:16
5. Sunburst/Ron McClure 5:35
6. Tenor Samba/Ewald Hügler 7:31
7. Soul Eyes/Mal Waldron 8:28
8. Phrasanthologie/Heiner Merk 4:05
9. Cuts and Scrolls/Ewald Hügler 4:30

Recorded by E.Hügler 22. Januar 2015 - live at Kreuzlingen/CH

Mixed & Mastered by E.Hügler and H.Merk

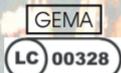
Cover Art: Henri Henin

Photos: Fred Thomas

Graphic Layout: H.Merk

TSEE115-0042

Contact: www.e-huegler.com or ewald.huegler@web.de
g.moniez@hotmail.fr



tonsee
RECORDS

Ewald Hügler

Gerald Moniez

Quartet

REUNION

Il y a plus de 25 ans , le Trio: E.Hügler (saxo) G.Moniez (drums) H.Merk (contrebasse) , avec ses arrangements captivants de Standards Jazz , et , compositions personnelles avait atteint un haut niveau , trouvé au travers de nombreux concerts (Allemagne , Suisse, Autriche , tournée en Tchékoslovaquie) Une compréhension , une musicalité entre les musiciens ont fait de ce Trio l'un des plus créatif de la région du Baden Wurtemberg (Allemagne). Les prix gagnés dans les concours de Jazz Internationales , Avignon et Paris , montre que le Trio était dans une bonne dynamique. Après toutes ses années le Trio se reforme de nouveau en 2014 pour une tournée autour



du Lac de Constance (Allemagne). Gérald Moniez invite un jeune musicien , Etienne Déconfin (Pianiste né en 1990 a Bourges), le succès de cette tournée se concrétise avec l'enregistrement d'un CD fait de Compositions et de Standards joués " Live "



Nach all den Jahren trafen sich die Musiker 2014 zum ersten mal wieder für eine Tour am Bodensee, zu der Gerald den Pianisten Etienne Déconfin (Bourges, geb.1990) eingeladen hatte. Die erfolgreiche Tour veranlasste die Musiker, sich für einen Nachmittag zu treffen und die auf dieser CD vorliegenden Kompositionen live einzuspielen.

Vor mehr als 25 Jahren war das Jazz-Trio mit Ewald Hügler, Sax - Gerald Moniez, Drums und Heiner Merk, Kontrabass, mit seinen spannenden Bearbeitungen von Jazzstandards und Eigenkompositionen, bei denen die gemeinsamen Improvisationen ein Level erreicht hatten, das nur durch viele Konzerte (u.a. Frankreich und Tschechoslowakei-Touren) und absolutes musikalisches Verständnis untereinander zu erreichen ist, eine der kreativsten Bands aus dem Bodenseeraum. Preise bei internationalen Jazzwettbewerben in Avignon und Paris zeigten, dass dieses Trio auf einem guten Weg war.

